



14
MINISTERIO
DE CULTURA

COPIA

DIRECCIÓN GENERAL
DEL LIBRO, ARCHIVOS Y
BIBLIOTECAS

ARCHIVO
DE LA REAL CHANCILLERÍA

CONVENIO PARA REPRODUCIR DOCUMENTOS QUE SE CONSERVAN EN LOS ARCHIVOS DE TITULARIDAD ESTATAL CON OBJETO DE QUE FIGUREN EN EXPOSICIONES.

En Madrid, a 10 de ENERO de 2006

REUNIDOS

DE UNA PARTE.- El Ilmo. Sr. D. Rogelio Blanco Martínez, Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas, en nombre y representación del Ministerio de Cultura, en cumplimiento de la *O.M. de 20 de enero de 1995 (BOE de 24 de enero de 1995)*, que en lo sucesivo se denominará CEDENTE.

Y DE LA OTRA.- El Excmo. Sr. D. José Luis Bueren Roncero, Fiscal de Sala de la Unidad de Apoyo al Fiscal General del Estado, en nombre y representación de la Fiscalía General del Estado, que en lo sucesivo se denominará CESIONARIO.

EXPONEN

1.- Que el CESIONARIO el Excmo. Sr. D. José Luis Bueren Roncero está interesado en la reproducción de varios documentos que se enumeran en el ANEXO I, para que figuren en la exposición con el título "*Del Procurador del Rey al Ministerio Fiscal: Siete siglos de Servicio a la Corona y a la Sociedad*", que se celebrará en la Sede de la Fiscalía General del Estado del 11 de enero al 31 de mayo de 2006

2.- Que el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid es un Centro dependiente del Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, y que el citado Ministerio, está dispuesto a conceder el permiso necesario para la reproducción de los documentos descritos y para la exposición de las reproducciones, dada la importancia cultural que tiene la difusión del Patrimonio Histórico Español.

CORREO ELECTRONICO

arch@dglab.mcu.es

Página 1 de 6

CHANCILLERÍA, 4
47003 Valladolid
TEL.: 983 25 47 46
983 25 02 32
FAX.: 983 26 78 02



Y en su virtud, ambas partes se reconocen mutuamente capacidad para suscribir el presente CONVENIO basado en las siguientes

ESTIPULACIONES

Primera.- El CEDENTE autoriza al CESIONARIO para que pueda exponer las reproducciones de los documentos, que se conservan en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, que se describen en el ANEXO I, con objeto de que figuren en la exposición citada en la parte expositiva de este documento.

Segunda.- El CESIONARIO se compromete a no hacer ningún otro uso de esas reproducciones, excepto para el catálogo de la exposición o medios de difusión de la misma.

Tercera.- El CESIONARIO se compromete a citar en todas las descripciones y reproducciones de los documentos que figuren, tanto en el área de exposición como en el catálogo u otros medios de difusión de la exposición, los siguientes datos:

- La procedencia del documento bajo la forma **“España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid”**
- El Código de referencia del documento bajo la forma que figura en el ANEXO I

Cuarta.- El CESIONARIO se compromete a enviar a la Subdirección General de los Archivos Estatales dos ejemplares del catálogo que se pudiera llegar a publicar, e información de cualesquiera otros ejemplares que pudieran realizarse para difusión, en las que apareciera la reproducción de algún documento.

Quinta.- Para todas las dudas e incidencias que puedan surgir de la interpretación del presente Convenio serán competentes los Juzgados y Tribunales de Madrid, con renuncia expresa a cualquier otro fuero que pudiera corresponder.



Y en prueba de conformidad, firman el presente Convenio por triplicado en el lugar y fecha indicado ut supra.

EL CEDENTE,

Edo. Rogelio Blanco Martínez

EL CESIONARIO,



Edo. José Luis Bueren Roncero

Convenio tipo informado favorablemente por la Secretaría General Técnica el 4 de julio 1995 y por el Servicio Jurídico el 19 de junio de 1995.



ANEXO I.

RELACIÓN DESCRIPTIVA DE LOS DOCUMENTOS DEL ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERÍA SOLICITADOS EN PRÉSTAMO PARA SU EXHIBICIÓN EN LA EXPOSICIÓN “DEL PROCURADOR DEL REY AL MINISTERIO FISCAL: SIETE SIGLOS DE SERVICIO LA CORONA Y A LA SOCIEDAD” QUE TENDRÁ LUGAR EN LA SEDE DE LA FISCALÍA GENERAL DEL ESTADO (MADRID), ENTRE EL 11 DE ENERO Y 31 DE MAYO DE 2006

Documento nº 1

1806

Libro de los Recibos de Pleitos que toma el agente Fiscal.

Portada y 1r

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: SALAS DE LO CIVIL. LIBROS. Caja 0216.0574

Documento nº 2

1569, mayo, 13.

Carta acordada del Consejo Real para que los pleitos sobre galeotes de Burgos que se encontraban en apelación en la Chancillería de Valladolid se despachen con brevedad, y se reprecia al Fiscal del Crimen por la omisión que había tenido en ello

1r

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: CÉDULAS Y PRAGMÁTICAS. Caja 0005.0034

Documento nº 3

1601-1612

Libro del Acuerdo.

Nomina de la Chancillería para el año 1606, pags. 214v y 215r

Lutos de la Chancillería por el fallecimiento de la Reina Margarita. Pags. 379v y 383r

Salario de distintas magistraturas de la Chancillería 1612. Pags. 402 r y 403 v.

Ayuda de costa al personal de la Chancillería para la mudanza de Medina del Campo a Burgos. Pags. 405r y 406r

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: LIBROS DEL ACUERDO. Caja 0003.0006

Documento nº 4

1573

Planta de la Iglesia de San Benito de Valladolid.

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: PLANOS Y DIBUJOS. DESGLOSADOS. 0740

Documento nº 5

1781

Pleito del Fiscal de su majestad con Mateo Martín, vecino de Benavente (Zamora), sobre malos tratos a su mujer y conducta desarreglada.

Pieza 1: portada y 5r

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: PLEITOS CRIMINALES. Caja 0562.0005



Documento nº 6

1596/1636

Pleito del Fiscal de su majestad y Juan Pérez de Granada, corregidor en la villa de Ponferrada (león), contra Juan Fernández, boticario y vecino de dicha villa, sobre acusarle de tener medida falsa, hacer ungüentos falsos, no tener los géneros de su botica bien acondicionados y otros excesos en el cumplimiento de su obligación.

Pieza 1: portada y 47 r

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid
Código de Referencia: PL CIVILES. ALONSO RODRIGUEZ (D). CAJA 0274.0003

Documento nº 7

1773/1776

Pleito del fiscal de su majestad contra Agustín Sobrinos, vecino de Talavera, sobre la introducción en el matadero de carnes mal acondicionadas.

Pieza 1: portada, 19v y 20r

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid
Código de Referencia: PL CIVILES. ALONSO RODRIGUEZ (F). CAJA 2421.0001

Documento nº 8

1769/1772

Pleito del fiscal de su majestad y Pascual Ramirez, vecino de Cifuentes (Guadalajara), contra Cristóbal Batanero, sobre la incompatibilidad de los oficios de Alcalde Mayor y Administrador de los Tabacos y Naipes.

Pieza 1: portada, 2v y 3r

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid
Código de Referencia: PL CIVILES. ALONSO RODRIGUEZ (F). CAJA 2379.0002

Documento nº 9

1655/1662

Pleito del fiscal de su majestad contra los oficiales de justicia residenciados de la villa de Fermoselle (Zamora), sobre excesos y falta de cumplimiento en sus oficios.

Pieza 1: portada y petición del fiscal.

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid
Código de Referencia: PL CIVILES. ALONSO RODRIGUEZ (D). CAJA 0364.0001

Documento nº 10

1567, mayo, 29

Cédula de Felipe II para que los pleitos del Monasterio de Ntra. Sra. de Parraces, anexionado en la actualidad a San Lorenzo del Escorial, se vean con brevedad y que asista a ellos el procurador fiscal, por ser bienes del Patrimonio Real.

1r

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid
Código de Referencia: CEDULAS Y PRAGMATICAS. CAJA 0004.0050



Documento nº 11

1784

Pleito de José Muñoz, Antonio Montero, Antonio Cuesta y Francisco Cayuso, y sus consortes, vecinos de Quijas, en el valle de Reocín (Cantabria), sobre hidalguía.

Pieza 1: portada e Informes del fiscal.

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: SALA DE HIOSDALGO. CAJA 0994.0007

Documento nº 12

1834

Autos del Fiscal del rey para el esclarecimiento de los alborotos causados en la ciudad de Valladolid, por estudiantes y militares, durante la tarde y noche del 9 de abril y la noche del 10 de abril de 1834, en que se profirieron gritos a favor de la libertad y contra el gobernador de las salas del crimen de la Chancillería y contra el pretendiente carlista.

Rollo de autos: portada

Pieza 1: 17r y 18v

Pieza 3: 2, 3, 4.

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: PLEITOS CRIMINALES. CAJA 00525.0004

Documento nº13

1794/1800

Pleito del fiscal del crimen de la Real Audiencia y Chancillería de Valladolid contra Francisco Gabriel Sánchez y consortes, contrabandistas y algunos vecinos de varios lugares de Zamora, León y Valladolid, sobre robo con violencia, quema de la Iglesia de Samir de los Caños (Zamora), agresiones, asesinatos, huida de la cárcel y resistencia a las tropas, y sobre encubrimiento de dichos delitos.

Pieza 1: portada, 86v a 88r y 335r a 337v

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: PLEITOS CRIMINALES. CAJA 0085.0001

Documento nº 14

1780

Pleito del fiscal del rey contra José Antonio Fernández, Antonia Garrido, vecina de Peleas (Zamora) y consortes, sobre bandolerismo y robo en tierras de León, Segovia, Valladolid y Zamora.

Pieza 1: portada, Informe del fiscal

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: PLEITOS CRIMINALES. CAJA 0558.0001

Documento nº 15

Fernández de Ayala Aulestia, Manuel: Práctica y formulario del achancillería de Valladolid / recogido y compuesto por Manuel Fernández de Ayala y Aulestia. – Valladolid: Imprenta de Joseph de Rueda, 1667. – 78p; 22cm.

Portada.

España. Ministerio de Cultura. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

Código de Referencia: BIBLIOTECA 2307